

## Mitgliederprogramm „Malschule in der Kunsthalle e.V.“ im 1. Quartal 2024

### Liebe Mitglieder,

Danke für Ihre rege Teilnahme an den Belangen des Vereins und am Programm für die Mitglieder! Hier erhalten Sie das Winterprogramm, das neue Impulse setzen kann in einer jahreszeitlich eher kargen Zeit. Genießen Sie, was die einfallsreichen „Guides“ uns anbieten! Wenn Sie ein Angebot wahrnehmen möchten, melden Sie sich bitte wie immer möglichst **eine** Woche vor der Veranstaltung bei Frau Karin Welschen an, um sicher zu stellen, dass die Veranstaltung stattfinden kann:

**info@malschulverein-kunsthalle.de** oder **Tel.: 428131-385**

Gäste jeden Alters sind willkommen, Ersatzpersonen erwünscht, ebenso wie neue Mitglieder. An dieser Stelle bitten wir dringend darum, dass Sie sich zu den Veranstaltungen, die Sie besuchen möchten, **verbindlich** anmelden, denn wenn nicht mindestens acht Anmeldungen rechtzeitig vorliegen, werden die Veranstaltungen leider abgesagt. Sofern im Programmtext keine Hinweise auf Teilnehmerzahlen vorhanden sind, ist die **TN-Zahl auf 25** begrenzt. Nichtmitglieder der Fördervereine der Hamburger Kunsthalle zahlen den Eintritt zusätzlich. Halten Sie bitte, auch bei Teilnahme an unseren Kursangeboten, einen amtlichen Lichtbildausweis bereit.

Viel Freude beim Stöbern durch die Angebote!

Mit herzlichem Gruß

Sibylle Kollwitz

### Dr. Jenns Howoldt und Ulrike Runge

#### Mitgliederreise nach Greifswald und Umgebung,

die Geburtsstadt und Heimatregion von Caspar David Friedrich

**Termin:** Fr., 31. 05. bis Mo., 03. 06. 2024

Fischerdorf Wieck – Klosterruine Eldena – Greifswald (Jubiläumsausstellung Caspar David Friedrich. Lebenslinien im Pommerschen Landesmuseum; Dom St. Nikolai, Marien- und Jakobikirche; CDF-Zentrum) – Rügen entlang Friedrichs Wanderrouten bis zu den Kreidefelsen – Schloss Ludwigsburg, Begegnungsort der pommerschen Romantiker Friedrich, von Klinkowström und Runge. Reiseveranstalter: König Kunstreisen. Leistungen: 3 x Ü/F im Maritimen Jugenddorf Wieck und Reisebus Hamburg – Wieck – Hamburg. Kosten: 375,00 € p. Pers. (Einzelzimmerzuschlag 41,00 €)

Reisenebenkosten für Honorare und Eintritte: ca. 85,00 €

Ihr Interesse richten Sie bitte direkt an Ulrike Runge: [rungekuld@aol.com](mailto:rungekuld@aol.com), Tel. 040 661307

### Frank Richter und Thomas Sello / Ulrike Runge

#### XV. Kunst- und Wanderreise auf den Spuren von Caspar David Friedrich

**Termin:** Do, 03. bis So, 06. Oktober 2024

Friedrich und Meissen – Dresden: Ausstellungsbesuch im Albertinum und Kupferstichkabinett; Spaziergang im Großen Garten – Meissen: Besuch von Dom, Burg und Klosterruine Heilig Kreuz – Niederwartha: Friedrich und das Karlsruher Skizzenbuch. Ihr Interesse richten Sie bitte an Ulrike Runge: [rungekuld@aol.com](mailto:rungekuld@aol.com), Tel. 040 661307

Die Reiseunterlagen zur Anmeldung bei König Kunstreisen werden am 15.01.2024 versendet.

### Dorith Will

#### Dix und die Gegenwart

In einer umfangreichen Schau präsentiert die Deichtorhalle Otto Dix im Dialog mit 50 zeitgenössischen Werken. Wie lebt sein künstlerischer Ansatz motivisch wie stilistisch heute fort bei Anselm Kiefer, Almut Heise, Cindy Sherman u.v.a.m.? Dazu wird sein Spätwerk aus den 30er und 40er Jahren, als „entartet“ diffamiert in der „inneren Emigration“, gezeigt.

**2 Termine:** Di, den 30.01. um 16.00 h, bei Bedarf Sa., 03.02.2024 um 13.00 h

**Treffpunkt:** Foyer Halle für aktuelle Kunst – Deichtorhallen

je 5,- € zzgl. Museumseintritt (6,-€ p.P. - Dienstagsermäßigung)

**Stadthistorikerin Gisela Utesch M.A.**

### **Die Hamburger Speicherstadt - wie sie wurde, was sie ist!**

Der Zollanschluss Hamburgs ans Deutsche Reich zog nicht nur wirtschaftliche Umwälzungen, sondern vor allem Teuerungen und extrem weite Arbeitswege für die Bevölkerung nach sich.

Innerhalb weniger Monate wurden mehr als 20.000 Menschen aus ihren Wohnungen der Kehrwieder-Wandrahminsel vertrieben, deren Häuser "niedergelegt" und dort die mächtige Speicherstadt erreichtet.

Heute gelten diese, ehemals für Warenlagerung vorgesehenen Speicher als "Schmuckstück", sind ein Touristenmagnet und wurden als ältestes zusammenhängendes Ensemble dieser Art 2015 gemeinsam mit dem Kontorviertel in die Weltkulturerbeliste eingetragen.

**Termin:** Do., 22.02.2024 von 11.00-13.00h

**Treffpunkt:** Kassenraum. Der Vortrag findet im Klingersaal statt.

5,-€

**Michaela Pens**

### **Immer wieder donnerstags**

After-work-Betrachtungen: Zwischen Sonderausstellungen und Sammlungsstücken, zwischen kunsthistorischem Hintergrund und philosophischen Gedanken kommen Spaß und Miteinander nicht zu kurz. Auf leichte Weise erschließt sich auch für Ungeübte das eigene Kunstverständnis.

**Termine:** Do., 11.01., 08.02., 14.03. und 11.04. 2024 von 18.30 h- 19.30 h

**Treffpunkt:** Kassenraum

je 5,-€

**Dr. Katharina Henne** (Biologin, Umweltpädagogin)

### **Die Farben des Winters** (Spaziergang mit kleinen Aktionen im Eichtalpark / Wandse-Grünzug)

Im Winter scheint die Natur oft einer Schwarz-Weiß-Fotografie zu gleichen, und die Strukturen von Gehölzen treten in den Vordergrund. Doch auf den zweiten Blick offenbaren sich selbst an einem grauen Tag feine Farbnuancen der Bäume durch ihre besondere Rinde und die langsam anschwellenden Knospen. Wir „fliegen“ mit Spiegeln durch die kahlen Baumwipfel, fertigen eine Rindenfrottage an und erkennen Baumarten anhand ihrer Knospen(farbe). Zum Aufwärmen werden heiße „Baumgetränke“ gereicht.

**Termine:** Di., 13.02. (und Mi., 16.10. „Farben des Herbstes“) 2024 von 15.00 h -16:30 h

**Treff- und Endpunkt:** Eingang Eichtalpark (am Restaurant „Zum Eichtalpark“, Ahrensburger Str. 14A, 22041 Hamburg / Wandsbek)

**TN-Zahlen:** mind. 8, max. 20 Teilnehmer\*Innen

**Wichtiger Hinweis:** Bitte an warme, wetterfeste Kleidung denken und Becher oder Tasse mitbringen! **Anmeldeschluss:** Di., 07.02.24

5,-€

**Maria Hobbing**

### **Farbe durch die Jahrhunderte**

Wir arbeiten direkt vor den Originalen im Sammlungsbestand und in aktuellen Ausstellungen. Die Zeichen/ Malmaterialien werden von der Kursleitung mitgebracht, jeweils 10 € Materialkosten

**Termine:** Mi., 21.02. und Mi., 13.03. 2024, 15:30 h – 17:30 h

**Treffpunkt:** Altbautreppenhaus

je 30,- €

Anmeldung bitte per Mail an die Kursleitung: mhobbing@web.de

**Sabine Rizzello**

### **Di tutti i colori Uno**

Das italienische Sprachseminar

Zu ausgewählten Meisterwerken frischen wir unsere Kenntnisse der italienischen Sprache auf. Entdecken Neues, wenden Bekanntes an. In einer leichten Form der Konversation. Zeitnahe Kunstwerke locken zu Gedankenspielen.

**9 Termine:** 30.01. - 26.03. 2024, Di. 15.00 - 16.30 h,

**Treffpunkt:** Altbautreppenhaus

Teilnehmerzahl: max 12

130,00 €

## Di tutti i colori Due

4 Termine: 09.04. - 29.04. 2024, Di., 15.00 - 16.30 h,

Treffpunkt: Altbautreppenhaus

Teilnehmerzahl: max 12

Anmeldung: post@sabine-rizzello.de

60,00 €

## Anja Ellenberger und Thomas Sello

### Kunstgenuss

Gemeinsam entdecken wir im Dialog die Schätze der Hamburger Kunsthalle. Jedes Mal gibt es ein Überraschungsmenu mit intensiver Bildbetrachtung vom Mittelalter bis zur Gegenwart, dazu spannende Vergleiche und Quellentexte, Abschlussgespräch im Kaffee Liebermann.

Termine: Fr., 19.01., 9.02., 23.02., 8.3. und 22.03.2024, jeweils 15.00 h - 16.00 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus

je 5,-€

## Anja Ellenberger

### Geniale Frauen. Künstlerinnen und ihre Weggefährten

Noch einmal gibt es die Chance, den Werdegang herausragender Künstlerinnen vom 16. bis 18. Jahrhundert zu entdecken. Mit 150 Werken aus drei Jahrhunderten und 30 Künstlerinnen, wie Sofonisba Anguissola, Judith Leyster, Marietta Robusti und Angelika Kauffmann.

Termin: Mi, 10.01.2024, 13.30 h

Treffpunkt: Foyer Bucerius Kunst Forum

je 5,- €, zzgl. Museumseintritt (Gruppenpreis 9,-€ p.P.)

p.P.]

### Mythos Spanien. Ignacio Zuloaga (1870 – 1945)

Kaum ein Künstler hat das Bild Spaniens um 1900 so geprägt wie Ignacio Zuloaga: Er zeigt in seinen Gemälden Toreros und Flamenco-Tänzerinnen, aber auch das einfache Leben auf dem Land. In Zeiten der Industrialisierung und Orientierung Spaniens an der europäischen Moderne wollte Zuloaga die „spanische Seele“ bewahren und stellte die Frage nach der Identität des Landes.

Termin: Do, 22.02.2024, 14.00 h und 15.30 h

Treffpunkt: Foyer Bucerius Kunst Forum .....

je 5,- €, zzgl. Museumseintritt 9,-€ p.P.]

### Kunst berührt. Kurs ist ausgebucht - Keine Anmeldungen mehr möglich

Termine: jeweils freitags, 05.01./ 02.02./ 08.03.2024, 16 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus

5,-€

## Dr. Gabriele Himmelmann

### Das Porträt – ein Rundgang durch die Sammlung der Hamburger Kunsthalle von der Frühen Neuzeit bis zur Klassischen Moderne

2 Termine: Di., 05.03.2024, 11.00-12.30 h, bei Bedarf Fr., 08.03.2024, 15.15 h-16.45 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus

5,-€

### Figur und Landschaft. Werke des 19. Jahrhunderts aus zwei Hamburger Privatsammlungen

2 Termine: Mi., 24.01.2024, 11.00-12.30 h, bei Bedarf am Fr., 26.01.2024, 15.00-16.30 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus

5,-€

Claudia Schrader führt durch die Ausstellung Margarete Kahn und Annette Bülow

### „Botanische Romanze“

im Haus der Natur- Jordsand (Neben Gut Wulfsdorf)

Termin: Fr., 05.01.2024 um 12:00 h

Treffpunkt: Bornkampsweg 35, 22926 Ahrensburg/ Grenze zu HH- Volksdorf, U1 Buchenkamp plus ca. 14 Minuten Fußweg

5,-€

## **Caspar David Friedrich. Kunst für eine neue Zeit.**

Die große Jubiläumsschau vereint eine umfangreiche, thematisch ausgerichtete Retrospektive, gepaart mit ausgewählten Arbeiten von Künstlerfreunden Friedrichs und gespiegelt in der Kunst der Gegenwart. Zentrales Thema ist das Verhältnis von Mensch und Natur.

Gewiss werden in jeder Führung unterschiedliche Aspekte und Schwerpunkte gesetzt werden, so dass sich auch eine mehrfache Buchung lohnt.

### **Termine:**

Mi., 03.01.23 um 11:45 h – Thomas Sello  
Do., 04.01. um 18:00 h - Claudia Schrader  
Mi., 10.01. um 11.00 h – Dr. Markus Bertsch  
Fr., 12.01. um 14.30 h - Prof. Dr. Susanne König  
Fr., 12.01. um 16.00 h - Prof. Dr. Susanne König  
Mi., 17.01. um 15.15 h - Claudia Schrader  
Fr., 19.01. um 14.30 h - Prof. Dr. Susanne König  
Fr., 19.01. um 16.15 h - Prof. Dr. Susanne König  
Do., 25.01. um 14.45 h - Claudia Schrader  
Do., 01.02. um 17.00 h - Claudia Schrader  
Mi., 07.02. um 13.30 h - Ulrike Runge  
Fr., 09.02. um 15.30 h - Claudia Schrader  
Mi., 14.02. um 14.30 h – Ulrike Runge  
Mi., 21.02. um 13.30 h - Prof. Dr. Hubertus Gaßner  
Mi., 28.02. um 12.30 h - Prof. Dr. Hubertus Gaßner  
Do., 07.03. um 16.30 h - Claudia Schrader  
Do., 07.03. um 18.30 h - Claudia Schrader -  
Fr., 08.03. um 15.15 h - Thomas Sello/ Dr. Jenns Howoldt  
Do., 21.03. um 18.30 h – Anja Ellenberger

**Treffpunkt:** Lichthof der Galerie der Gegenwart

je 5,-€

### **Prof. Dr. Susanne König**

#### **Das Gewicht der Zeit.**

**Werner Scholz. Menschenbilder 1927-37**

**Termin:** So., 10.03.2024 um 13.00 h

**Treffpunkt:** Ernst Barlach Haus im Jenischpark

7,-€ (Eintritt) plus 5,- € (Führung)

### **Mythos Spanien. Ignacio Zuloaga (1870 – 1945)**

**Termin:** Fr., 22.03. 2024 um 16.00 h

**Treffpunkt:** Bucerius Kunst Forum

9,-€ (Eintritt) plus 5,- € (Führung)